

СОГЛАСОВАНО
Заместитель главы района
по социальным вопросам
И.Г. Паутова
«14» _____ 2017 г.

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела культуры, молодежи
и спорта администрации Армизонского
муниципального района
Н.Г. Каканова
«14» _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Глава Армизонского
муниципального района
Е.М. Золотухин
«14» _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУК «Центр Культуры
Армазонского района
С.И. Горлаченко
«14» _____ 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Межрайонного Троицкого фестиваля - конкурса народной песни и танца «Песен радуга разноцветная», в рамках проекта «Крепка – семья, крепка – Россия»

Троица - один из главных христианских праздников в честь мифического сошествия «святого духа» на апостолов. Трактуется церковью, как начало широкого распространения христианства. Ещё до того, как церковь начала отмечать Троицу этот день считали границей меж весной и летом. В этот день было принято петь песни, танцевать, веселиться, водить хороводы. С возрождением веры в России возрождаются и традиции празднования православных праздников.

Межрайонный Троицкий фестиваль народной песни и танца «Песен радуга самоцветная» (далее - фестиваль) проводится в рамках проекта «Крепка – семья, крепка – Россия» и направлен на сохранение и развитие традиционной народной культуры, укрепление межрайонных культурных связей, популяризацию семейного народного творчества и традиций.

1. Общие положения

1.1. Межрайонный Троицкий фестиваль народной песни и танца «Песен радуга разноцветная» (далее Фестиваль) состоится 4 июня 2017 года на территории д. Шабалино (Тюменская область, Армизонский район).

1.2. Учредителем Фестиваля является Администрация Армизонского муниципального района Тюменской области.

1.3. Организатором Фестиваля является Отдел культуры молодежи и спорта, администрации Армизонского муниципального района, муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры Армизонского района» (далее МАУК «ЦКАР»).

1.4. Организаторы Фестиваля формируют программу Фестиваля, решают вопросы, связанные с организационным, информационным и художественно-творческим обеспечением Фестиваля, осуществляют прием заявок на участие в Фестивале.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целью Фестиваля является возрождение народных традиций, сохранение и развитие нематериального культурного наследия своего края и региона, популяризация семейных династий, возрождение народной культуры через семейные традиции и ценности.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- сохранение и развитие традиций русской народной песни и танца;
- укрепление семейных отношений путём совместной деятельности и передачи семейных традиций из поколения в поколение;
- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения народных традиций и обычаев;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей народной песни и танца;
- обмен опытом между творческими коллективами и исполнителями, укрепление и развитие творческих связей районов юга Тюменской области.

3. Условия участия в Фестивале

3.1. К участию в Фестивале приглашаются:

- любительские коллективы, ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.), отдельные исполнители народного творчества различных жанров;
- семейные ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.).

3.2. Фестиваль – конкурс проводится по номинациям:

- народный вокал – народные, фольклорные песни, участники представляют два разнохарактерных музыкальных произведения (народная песня или обработка (стилизация) народной песни), общей продолжительностью не более 8 минут. Возможно исполнение в сопровождении музыкальных инструментов или под фонограмму «-».

- Народно-сценический танец – исполнение народных танцев разных национальностей (соло, дуэт, трио, ансамбль), один сценический номер общей продолжительностью не более 5 минут;

- Стилизованный народно-сценический танец – исполнение народных танцев в современных обработках (соло, дуэт, трио, ансамбль), – один сценический номер общей продолжительностью не более 5 минут.

3.3. Возраст участников не ограничен, подразделяется на возрастные группы:

- 9 – 13 лет;
- 14 – 18 лет;
- от 19 лет без ограничения возраста;
- смешанная (разновозрастная) группа.

3.4. Победители конкурса определяются в каждой возрастной категории по каждой номинации.

3.5. Фонограммы предоставляются на флеш-картах с хорошим качеством звука.

На носителях указывается фамилия, имя участника или название коллектива-исполнителя, название произведения.

3.6. Выступления конкурсантов проводятся по графику, составленному организаторами.

3.5. Организаторы обеспечивают технический минимум:

- звукоусилительная аппаратура
- радиомикрофоны;
- сценическая площадка на открытом воздухе;
- в качестве гримёрок – палатка.

4. Жюри конкурса. Критерии оценки участников конкурсной программы.

Награждение победителей.

4.1. Состав жюри утверждается оргкомитетом. В состав жюри входят квалифицированные специалисты.

4.2. Решение жюри фиксируется в протоколе, подписывается всеми членами жюри и пересмотру не подлежит.

4.3. Жюри определяет победителей конкурса, исходя из следующих критериев:

- исполнительское мастерство участников, эмоциональность исполнения номера;
- соответствие репертуара творческим возможностям и возрастным особенностям исполнителей;
- художественная ценность репертуара (этнографическая точность или достоинство обработки или стилизации произведения), отражение национального материала его уникальных региональных особенностей;
- соответствие стилей, манеры исполнения национальных, музыкальных, певческих, танцевальных традиций;
- художественный уровень оформления (костюмы, реквизит) и его соответствие национальным традициям, использование традиционных музыкальных инструментов;

4.4. Победители конкурса в каждой номинации и возрастной категории удостоиваются звания «Лауреат конкурса», дипломант I, II, III степени.

4.5. Все участники конкурса награждаются дипломами участника.

4.6. Жюри имеет право:

- присуждать звание лауреата, дипломанта определенной степени нескольким коллективам;
- присуждать не все призовые места;
- награждать участников специальными дипломами с вручением памятного сувенира.

4.7. Награждение победителей состоится на месте проведения по окончании конкурса.

5. Финансовые условия

5.1. Участники конкурса вносят организационный взнос:

Солисты – 150 рублей за одного участника.

Ансамбли - 300 рублей за коллектив.

5.2. Оплата взноса производится до 25 мая 2017 года безналичным расчётом путём перечисления на счёт МАУК «Центр культуры Армизонского района».

Банковские реквизиты организации:

Расчетный счет: 40701810467103000028 Тюменское ГОСБ 029/0267

БИК: 047102651

Корреспондентский счет: 30101810800000000651

5.3. В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

5.4. Оплата питания, проживания, проезда до места проведения конкурса и обратно, производится самостоятельно участниками или за счёт средств направляющей стороны.

6. Заявки на участие в Конкурсе

6.1. Претендент, желающий принять участие в Конкурсе, должен заполнить Заявку на участие в конкурсе.

6.2. Заявки установленного образца (Приложение к положению) принимаются до 15 мая 2017 года по почте по адресу: 627220, Тюменская область, с. Армизонское, ул. Ленина, д. 5, МАУК «Центр культуры Армизонского района», по факсу 8(34547)2-34-78 или по электронной почте udarsevaoksana@mail.ru.

Лицо, ответственное за прием заявок: тел.8(34547)2-33-86.

К заявке юридических лиц прилагается карточка организации с реквизитами.

6.3. На основании поступивших заявок оргкомитет фестиваля высылает официальное приглашение участникам конкурса с указанием программы фестиваля и все необходимые документы для оплаты.

6.4. Дополнительная информация о дате и времени прибытия, убытия участников конкурса и сопровождающих лиц, направляется в срок до 25 мая 2017 года.

**Заявка
на участие в фестивале «Песен радуга разноцветная»**

1. Название коллектива, Ф.И.О. солиста (полностью)

2. Номинация

3. Возрастная
категория

4. Дата рождения (для
солистов)

5. Учреждение, учебное заведение (наименование, телефон (указать код
города), e-mail

6. Ф.И.О. преподавателя, руководителя
(полностью)

7. Населенный пункт, который будете представлять:

8. Телефон, моб. тел., e-mail для обратной
связи:

9. Программа выступления:

Автор (полностью имя, фамилия)

Наименование произведения

Время звучания

Особые просьбы к оргкомитету

10. Время прибытия _____ Время отъезда _____

11. Руководитель учреждения

(Подпись)

(Ф.И.О.)