

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор МАУ «Культура»  
Ярковского муниципального района»  
И.Г.Батурина  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г

**Положение  
о проведении районного смотра-конкурса  
самодетельного народного творчества, посвященного  
75-летию Победы в Великой Отечественной войне  
и 95-летия Ярковского района  
«Победа на родной земле»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок и условия проведения районного смотра-конкурса самодетельного народного творчества «Победа на родной земле» (далее - Конкурс), которое определяет цель и задачи, сроки организации и проведения, участников конкурса, порядок подачи заявок на участие, критерии, порядок конкурсного отбора и награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится в рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне и 95-й летия Ярковского района.

1.2. Учредителем, организатором и непосредственным исполнителем Конкурса является муниципальное автономное учреждение «Культура» Ярковского муниципального района» (далее МАУ «Культура»).

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Сохранение и развитие традиций народного художественного творчества Ярковского района.

2.2. Выявление и поддержка наиболее талантливых коллективов и исполнителей художественной самодетельности.

2.3. Обмен опытом между коллективами художественной самодетельности района.

2.4. Сохранение и пропаганда лучшего музыкального наследия военных песен советских и современных поэтов и композиторов.

2.5. Формирование базы данных (репертуар и исполнители) для привлечения в праздничные мероприятия, посвященные юбилею Победы и юбилею района.

**3. Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса являются творческие коллективы, солисты-исполнители самодетельного народного творчества, выступающие в различных жанрах (вокал, хореография), представляющие в целом территории сельских поселений Ярковского муниципального района.

3.2. Количество участников, представляющих сельское поселение, не ограничено.

**3.3. Участниками фестиваля могут быть:**

- учреждения культуры Ярковского района;
- государственные и муниципальные образовательные организации района (учащиеся, педагогические работники и педагогические коллективы образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, дошкольных учреждений);
- другие учреждения и организации Ярковского района;
- жители и гости Ярковского района.

#### **4. Номинации Конкурса**

**Конкурс проводится в трех номинациях:**

**4.1. Хореография (соло, дуэт, миниатюра, ансамбль):**

- Народный танец - народный, этнический. Танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки.
- Народно-стилизованый танец – исполнение народных танцев в современных обработках.
- Эстрадный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль.
- Современный танец – контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз.
- Спортивно-эстрадный танец – сочетание хореографии, акробатики и гимнастики.
- Танцевальное шоу (Danceshow) – современный вид танцевального искусства. Это яркое зрелищное представление, в котором посредством музыки, танца, пластики, актерского мастерства, декораций, светового оформления и костюмов передается замысел авторов.
- Уличные танцы – Hip-Hop, House, Break-dance, Locking, Popping, Crump, Vogue, Street Jazz, Dancehall, Electro.
- Классический танец.
- Деми-классика – современное видение исполнения классического танца.

**4.2. Вокальное творчество (соло, дуэты, трио, ансамбль, хор):**

- народное (фольклор) пение,
- эстрадное пение,
- народная песня.

#### **5. Возрастные категории участников**

5.1. Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

- 1 группа:** от 15 до 18 лет,
- 2 группа** от 18 до 30 лет,
- 3 группа:** старше 30 лет.

5.2. Организаторы конкурса оставляют за собой право производить объединение жанров внутри номинаций в зависимости от количества поступивших заявок (менее пяти).

## **6. Программа выступления**

6.1. Каждый участник или коллектив представляет одно произведение свободной направленности, посвященный 75-летию Победы в ВОВ и 95-летию Ярковского района.

**6.2. Участники в номинации «Хореография»** представляют один номер в одной номинации, причем коллективный номер одним составом не должен превышать 6 минут, а сольный номер - 4 минут.

6.2.1. Основные критерии оценки в номинации «Хореография»:

- мастерство и техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

**6.3. Участники в номинации «Вокальное творчество»** представляют одно произведение продолжительностью не более 3,5 минут.

6.3.1. Основные критерии оценки в номинации «Вокальное творчество»:

- тембр и сила голоса;
- чистота интонации и качество звучания;
- уровень подготовки (сложность репертуара, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном), художественный и исполнительский уровень;
- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя;
- культура и сценическое движение;
- исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность;
- обращение к историческим традициям народов, живущих на территории Ярковского района.

Внимание! Выступление вспомогательного состава конкурсанта не оценивается.

## **7. Техническое оснащение**

7.1. Участники всех номинаций могут исполнять конкурсные произведения с живым музыкальным сопровождением или иметь фонограммы (минус).

7.2. **ВНИМАНИЕ!** Каждая звукозапись **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должна быть записана на отдельном флеш-накопителе с **ЕДИНСТВЕННЫМ** треком и указанием: названия произведения, автора музыки текста, название ансамбля/фамилия исполнителя, населенного пункта, а также продолжительностью звучания данного произведения.

7.3. Носитель не принимается звукорежиссером на Конкурс если: не подписан, на носителе присутствуют фонограммы не участвующие в

Конкурсе, на носителе присутствует дополнительная информация, не имеющая отношения к Конкурсу.

### **8. Жюри Конкурса. Награждение**

8.1. В состав жюри входят квалифицированные специалисты по определенным Положением конкурсным номинациям.

8.2. Жюри имеет право:

- присуждать либо не присуждать звание Лауреата;
- награждать специальными призами участников.

8.3. Жюри определяет победителей Конкурса исходя из критериев отраженных в п. 6. п.п. 6.2.1. и 6.3.1. настоящего Положения.

8.4. Жюри подводит итоги для выявления победителей в соответствии с оценочными листами по наибольшему количеству набранных баллов.

8.5. Победителям Конкурса, занявшим призовые места, по решению жюри присваивается звание «Лауреат» с вручением дипломов I, II, III степени в каждой номинации и возрастной категории и памятными призами. Остальные участники награждаются дипломами за участие в Конкурсе.

8.6. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

8.7. Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение Конкурса и учреждать свои призы.

8.8. Жюри определяет участников, которые примут участие на Гала-концерте, посвященного 95-летию Ярковского района.

### **9. Порядок и условия проведения Конкурса**

9.1. Конкурс проводится в один этап:

**9.2. Дата и место проведения** - апрель 2020 года, Тюменская область, Ярковский район, с. Ярково, ул. Пионерская д. 96/1 Ярковский ЦКД.

9.3. Срок предоставления заявок на участие (Приложение №1) до 31 марта 2020 года по адресу: 626050, с. Ярково, ул. Пионерская, д. 96/1, Ярковский ЦКД, тел. 8(34531)27-1-13, . E-mail: [kdu72@yandex.ru](mailto:kdu72@yandex.ru)

9.4. По вопросам участия в Конкурсе и организационным вопросам обращаться к куратору Конкурса: Ровин Алексей Александрович, тел. 8(34531)27113, +79504866330.

**Заявка**  
**на районный смотр-конкурс**  
**самодеятельного народного творчества, посвященного**  
**75-летию Победы в Великой Отечественной войне**  
**и 95-летия Ярковского района**  
**«Победа на родной земле»**

№ п/п	ФИО участника/ название коллектива	Учреждение/ ФИО руководителя коллектива	Возрастная категория	Номинация	Наименование произведения	Кол-во участников, чел.	Технический райдер

Руководитель коллектива

\_\_\_\_\_ /  
(подпись)

\_\_\_\_\_ /  
(расшифровка подписи)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.