|  |  |
| --- | --- |
|  | **Утверждаю:**Директор МАУ «Культура»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Г. Батурина«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении районного фестиваля - конкурса**

**народного творчества «Душа поет - Гармонь играет!», посвященного Году культурного наследия России в рамках проекта «ГАРМОНиЯ» партии «Единая Россия»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения и условия участия в районном фестивале - конкурсе «Душа поет – Гармонь играет!», посвященного Году культурного наследия России в рамках проекта «ГАРМОНиЯ» партии «Единая Россия» (далее — Фестиваль - конкурс).

**2. Учредители Фестиваля – конкурса**

2.1. Администрация Ярковского муниципального района

2.2. Муниципальное автономное учреждение «Культура» Ярковского муниципального района»

**3. Организаторы Фестиваля – конкурса**

3.1. 2.2. Муниципальное автономное учреждение «Культура» Ярковского муниципального района»

**4. Цели и задачи**

- Содействие развитию любительского, художественного исполнительства, возрождение традиций народного вокального и инструментального исполнительства;

- Воспитание патриотических чувств и уважительного отношения к родной культуре;

- Выявление новых талантливых исполнителей;

- Организация досуга жителей и гостей села;

**5. Условия проведения Фестиваля - конкурса**

**5.1.Фестиваль проводится по следующим номинациям:**

***5.1.1. Категории:***

- «Профессионалы» (преподаватели, учащиеся ССУЗов, ВУЗов, профессиональные исполнители);

- «Любители» (учащиеся общеобразовательных школ, студенты, самодеятельные и другие категории исполнителей).

***5.1.2. Номинации:***

- «Инструментальное исполнительство» (гармонь) – (общее время исполнения не более 10 минут);

- «Поющий гармонист» (общее время выступления не более 10 минут).

***5.1.3. Возрастные группы и номинации:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Номинация** | **Возрастная группа** |
| **Категория «Профессионалы»:** |
| «Инструментальное исполнительство» (гармонь) | до 20 лет |
| старше 20 лет |
| «Поющий гармонист» | до 20 лет |
| старше 20 лет |
| **Категория «Любители»:** |
| «Инструментальное исполнительство» (гармонь) | до 20 лет |
| старше 20 лет |
| «Поющий гармонист» | до 20 лет |
| старше 20 лет |

**5.1.4. Каждый участник** представляет 2 разнохарактерных произведения: одно произведение народного искусства, второе – на выбор участника (произведения композиторов – классиков и композиторов Тюменской области, музыка собственного сочинения).

Не допускается использование фонограмм.

5.1.5. Заявки на участие в Фестивале - конкурсе принимаются по 20 июня 2022 г.

5.1.6. Заявки заполняются согласно Приложению № 1.

5.1.7. Заявки принимаются на адрес электронной почты: L.A.Koshcheeva@yandex.ru

5.1.8. Все вопросы по телефону:+79504978205 Лариса Аркадьевна

**6.Основные критерии оценки**

- Самобытность исполнения;

- Целостность музыкального номера;

- Артистичность, исполнительская культура;

- Техника игры на гармошке;

**7. Время и место проведения Фестиваля - конкурса**

7.1. **1 тур** – отборочный, проводится в сельских поселениях в домах культуры и творчества.

7.2. **2 тур** – заключительный. Пройдет в с. Ярково 25июня 2022г.

**8. Подведение итогов Фестиваля - конкурса**

8.1. Участники Фестиваля награждаются дипломами лауреатов, дипломами участников Фестиваля.

8.2. Победители районного Фестиваля – конкурса становятся участниками зонального этапа, который пройдет в г. Тобольске в октябре 2022 года.

 Приложение № 1

**ЗАЯВКА – АНКЕТА**

**на участие в районном фестивале - конкурсе народного творчества «Душа поет - Гармонь играет!»**

1. Территория (район, населенный пункт):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название коллектива или Ф.И.О. возраст исполнителя:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Сведения о руководителе коллектива (ФИО, контактные данные) \_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Название произведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Технические требования к выступлению (количество микрофонов и прочее):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Дата подачи заявки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_